

Sunchales, noviembre de 2010



La “Asociación Piemontesa de Sunchales” en representación de la “Asociación Mujeres Piemontesas de la República Argentina” (AMPRA), invitan a Ud. y a sus colaboradores a la presentación del libro cuyo título original es: **“I motori della memoria. Le piemontesi in Argentina”**: Maddalena Tirabassi.”: Editori: Rosenberg & Sellier.

Dicho acto se efectivizará el **día 12 de Noviembre a las 20hs en** el Centro de Cultura Artística **“Amigos del Arte”** sito en calle Juan B Justo y Carlos Pellegrini.

Volumen éste que fuera presentado en Torino (Italia) el 10 de febrero del corriente año.



Los motores de la memoria

El Piamonte en Argentina

Maddalena Tirabassi

Breve reseña de la autora: Maddalena Tirabassi ha estudiado en Italia y los Estados Unidos, donde se especializó en los estudios sobre la mujer y la historia de la migración. Fue profesora de literatura anglo-americana en la Universidad de Teramo.

La producción de este libro, es el resultado de un proyecto presentado por la Asociación de Mujeres Piemontesas de la República Argentina en la 3ª Conferencia de los Piemonteses en el Mundo, en noviembre de 2007 y aprobado por la Región Piemonte, en la persona de la Assessore Angela Teresa Migliasso, quien convocó al **“CENTRO ALTREITALIE SULLE MIGRAZIONI ITALIANE,”** que funciona en la ciudad de Torino, para su realización.

La propuesta, ha consistido en una convocatoria a las mujeres argentinas que quisieran dar a conocer aspectos significativos de sus vidas, enmarcadas éstas, en una cultura resultante de historias, costumbres y tradiciones familiares piemontesas.

El motivo principal de dicha propuesta, ha sido el deseo de entender la identidad cultural de origen étnico, así también, el de aquellos historiadores que han encontrado un vacío en lo que hace a la historia de mujeres inmigrantes en la Argentina, ya que, es una de las tantas historias que aún no se han escrito.

Dónde están, qué hacen hoy en día las mujeres descendientes de piemonteses, que viven en Argentina?. Cómo, de qué manera se transmiten los orígenes de generación en generación?. Cómo son sus lazos con el país de origen de sus antepasados. Éstos han sido algunos de los interrogantes que encauzaron las respuestas para hacer una verdadera investigación contenida en esta obra.

Según un análisis de género, en un país que durante décadas se ha celebrado el triunfo del Crisol de Razas, aún no ha sido reconstruida la historia de las mujeres. De hecho, la Argentina ha escrito extensamente sobre la inmigración pero son escasos los estudios sobre la mujer y el resultado de la migración.

Muchas fueron las mujeres que dando respuesta a este vacío histórico, vieron la oportunidad de dejar en las páginas de este libro, el sentir respecto a sus orígenes, manera ésta de resignificar la historia de sus ancestros, y de la suya propia.

La primera parte de este libro, trata de contextualizar e introducir la experiencia histórica de la migración Piemontesa en Argentina.

En la segunda, aparecen fotografías y documentos que han proporcionado las propias mujeres argentinas

Cabe destacar en el Epílogo de la obra, un mensaje de la profesora Laura Moro, presidenta actual de AMPRA, Asociación que gestara junto a la tan querida y recordada Chela Testa, a Mirella Gai, a Maria Ester Valli y otras valiosas mujeres.

Nacida en Italia, residente desde su juventud en nuestro país. Ferviente luchadora en el fomento y promoción de la cultura del Piemonte y de toda Italia.

Seguramente será de interés para la comunidad de Sunchales y del público en general compartir la presentación de esta valiosa obra.

Quienes conforman la "Asociación Piemontesa de Sunchales", agradeceden desde ya su presencia.



Como agregado a esta información deseamos explicar a quien no tiene conocimiento y reciba esta invitación, acerca del símbolo de la mujer en Italia. Se trata de la flor de nuestro logo.

Se llama Mimosa, que es muy parecida a la del árbol aromito (conocido por todos en nuestro país). En este caso es un arbusto de hojas muy suaves y precisamente esa flor representa a la mujer. El 8 de marzo (día de la mujer) todas las calles de las ciudades italianas aparecen tapizadas de color amarillo con estas flores, los negocios y las vidrieras decorados con ellas. Todas las mujeres son homenajeadas con un ramito de mimosa. Fue elegida precisamente porque es una flor muy tierna y suave, es un plumerito amarillo sumamente delicado, pero fuerte a la vez.

Sin otro particular, le saludan muy atentamente:

Presidenta :Olga Ghiberto

Vice –Presidente: Denso Abatidaga: